

ساعت امتحان: ۱۰/۳۰ صبح
تاریخ امتحان: ۱۳۹۱/۱۰/۱۹
تعداد برگ سوال: ۲ برگ

ش صندلی(ش داوطلب): نام واحد آموزشی: **دبیرستان انرژی اتمی ایران** نوبت امتحانی: دیماه ۹۱ پایه: سوم
نام و نام خانوادگی: نام پدر: رشته / رشته های: ریاضی فیزیک و تجربی وقت امتحان: ۷۵ دقیقه
سوالات امتحان درس: ادبیات (۳) نام دبیر/دبیران: جناب آقای قشمی سال تحصیلی: ۹۲-۱۳۹۱

الف) درک مطلب و خود آزمایی ها (۷ نمره)

با توجه به شعر زیر ، به سوالات ، جواب دهید:

وقت است تا برگ سفر بر باره بندیم
از هر کران بانگ رحیل آید به گوشم
دریادلان راه سفر در پیش دارند
گاه سفر شد باره بر دامن برانیم
وادی پر از فرعونیان و قبطیان است
فرمان رسید این خانه از دشمن بگیرد
یعنی کلیم آهنگ جان سامری کرد
باید به مزگان رفت گرد از طور سینین باید

دل بر عبور از سدّ خار و خاره بندیم
بانگ از جرس برخاست وای من خموشم
پا در رکاب راهوار خویش دارند
تا بوسه گاه وادی آیمن برانیم
موسی جلودار است و نیل اندر میان است
تخت و نگین از دست اهریمن بگیرد
ای یاوران باید ولی را یآوری کرد
باید به سینه رفت زین جا تا فلسطین

۱- در بیت اول دل بستن کنایه از چیست؟ (۰/۵)

۲- وای آیمن در لغت، یعنی چه؟ (۰/۵)

۳- کدام بیت ، بیانگر خود اتهامی و محاکمه ی درونی شاعر است؟ (۰/۵)

۴- این شعر سروده ی..... و در قالب..... است. (۰/۵)

۵- کدام مصرع ، تلمیح به داستان زندگی حضرت سلیمان دارد؟ (۰/۵)

۶- مفهوم کدام مصرع ، بیانگر عزم امام برای نابودی اسرائیل است؟ (۰/۵)

۷- کدام مصرع بیانگر آماده ی حرکت و هجوم بودن رزمندگان است؟ (۰/۵)

۸- مفهوم کنایی مصرع آخر را بنویسید. (۰/۵)

۹- شعر «ماه روشنی اش را در سراسر آسمان می پراکند و لگه های سیاهش را برای خود نگه می دارد» در وصف

چه کسانی است؟ (۰/۵)

۱۰- در شعر باغ نگاه، منظور از «یک سبد از میوه ی خورشید» چیست؟ (۰/۵)

۱۱- از عبارت «مُشتی رند را سیم دادند که سنگ زنند» چه پیامی را می توان دریافت کرد؟ (۰/۵)

۱۲- پیام محوری داستان گاو چه بود؟ (۰/۵)

۱۳- مصراع «همه دل پُر از باد و لب پُر ز پند» بیانگر چه حالت هایی است؟ (۰/۵)

۱۴- عبارت « پرده ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه ی روزی به خطای منکر نبرد» بیانگر کدام یک از صفات الهی است؟ (۰/۵)

ب- معنی ابیات و عبارات: (۶ نمره)

۱- فرآش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترده و دایه ی ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بپرورد. (۱)

۲- ولادت که روزگاری از گوهر نور بود به سوی بلوغ می خزد و آن گاه که تاج بر سرش نهادند، خسوف های کژخیم شکوهش را

به ستیز بر می خیزند. (۱)

۳- دریاب کنون که نعمت هست به دست کاین دولت و مُلک می رود دست به دست (۰/۷۵)

۴- این صِلت، فخر است و نگویم که مرا دربايست نیست اما وزر و وبال آن چه به کار آید؟ (۰/۷۵)

۵- و اصفان حلیه ی جمالش به تحیر منسوب. (۰/۵)

۶- ای طاقِ نهمِ رواقِ بالا بشکسته ز گوشه کلاهد (۰/۵)

۷- ز نیرنگ زالی بدین سان درست و گرنه که پایت همی گور جُست (۰/۵)

۸- از گزند داس دروگر وقت، هیچ روینده را زنهار نیست. (۰/۲۵)

۹- شب دو صف از یاکریم، بال به بال نسیم از لب دیوار دلت پر کشید. (۰/۲۵)

۱۰- امیر از آن جهان آمده، جامه بگردانید. (۰/۲۵)

۱۱- خرد را مکن با دل اندر مفاک. (۰/۲۵)

ج) معنی لغات ، لطفاً فقط معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. (۲ نمره)

۱- بزرگی را اجل در رسید ۲- راهب در جنگل زندگی می کرد ۳- معاش اهل مروّت بدین نسق بوده است.

۴- فرض است فرمان بردن از حکم جلودار ۵- هاتف آن روز به من مژده ی این دولت داد ۶- بیهقی در عین ایجاز ، حق

مطلب را ادا کرده ۷- دستاری نسابوری مالیده داشت ۸- به یادافره این گناهم مگیر

د) دانش های ادبی (۳ نمره)

۱- نام نویسندگان این آثار را بنویسید. الف- رساله ی دلگشا ب- رستاخیز ج- تاریخ مسعودی د- گور و گهواره

۲- جاهای خالی را با کلمات مناسب ، پر کنید . الف- اگر به بررسی آرایه های ادبی آثار بپردازیم به نقد پرداخته ایم

ب- سبک ادبی شکسپیر به مکتب تعلق دارد.

۳- غروب خورشید ، نماد است و آرایه ی عبارت « نور، پرده ی سیاه شب را می درید» است.

۴- یکی از مشهورترین رمان های جهان و یکی از مشهورترین رمان های فارسی نیز است.

۵- به سلسله حوادث داستان ، وحدت هنری می بخشد و شخصیت ها را نیز از طریق آنان می شناسیم.

ه- حفظ شعر - لطفاً جاهای خالی را پر کنید. (۲ نمره)

۱- باقی نمی توان گفت الا به غمگساران (۰/۵)

۲- بعد از این من و آینه ی وصف جمال که در آن جا از جلوه ی ذاتم دادند (۰/۵)

۳- همّت حافظ و انفاس سحر خیزان بود (۰/۵)

۴- هر کاو فرقت روزی چشیده باشد داند که سخت باشد امیدواران (۰/۵)

«موفق باشید»